

Origine e storia della lessicografia romanza I dizionari etimologici

Kazuchika KITAMURA

0. Premessa

«Ao Dicionário de Diez sucedeu em 1891 o de Körting, ... ao presente o de Meyer-Lübke substitue-os ambos, e muito em especial o de Körting (excepto no que toca às vezes à quantidade das vogais), pois o de Diez constituirá sempre a base histórica de trabalhos congéneres» — J. Leite de Vasconcellos, *Opúsculos*, IV, Parte II, Coimbra 1929, p. 1243.

L'anno 1911 segna una pietra miliare nella storia della lessicografia romanza, in quell'anno pubblicò il primo fascicolo di un dizionario etimologico e comparato delle lingue romanze: il *Romanisches etymologisches Wörterbuch* («Dizionario etimologico romanzo») del romanista svizzero Wilhelm Meyer-Lübke. Per la storia della lessicografia etimologica romanza, in breve, il dizionario etimologico delle lingue romanze di Friedrich Diez conserva un valore storico al pari della sua grammatica delle lingue romanze, il dizionario latino-romanzo di Gustav Körting è stato oscurato dal dizionario etimologico romanzo di Wilhelm Meyer-Lübke.¹⁾ Lorenzo Renzi ha scritto: «Nel REW si osservano le derivazioni dal latino volgare in un gran numero di varietà linguistiche romanze, non più le sole 6 del Diez! »²⁾

Il presente articolo vuole essere una base di lavoro di lessicografia romanza ed è indirizzato ai romanisti e, in modo concreto, vuole essere una base di ricerca comparativa fra tre dizionari etimologici e comparati delle lingue romanze e fra due redazioni del dizionario etimologico romanzo di Wilhelm Meyer-Lübke.

1) Carlo Tagliavini, *Le origini delle lingue neolatine. Introduzione alla filologia romanza*, Bologna 1972^o, p. 447.

2) Lorenzo Renzi, *Nuova introduzione alla filologia romanza*, Bologna 1987^o, p. 59.

1. Dizionario etimologico romanzo del Diez

«Der Werth des etymologischen Wörterbuches von DIEZ, die Wichtigkeit dessen häufiger Benutzung von Allen, die sich mit der romanischen Philologie beschäftigen, sind zu sehr anerkannt, als dass ich noch ein Wort darüber verlieren sollte, ohne mich einer Beleidigung des grossen Meisters schuldig zu machen» — Johann Urban Jarník, *Index zu Diez' Etymologischem Wörterbuch der romanischen Sprachen*, Berlin 1878, p. III.

Fino a oggi, esistono tre dizionari etimologici e comparati delle lingue romanzo all'altezza della scienza moderna: i dizionari di Friedrich Diez, di Gustav Körting e di Wilhelm Meyer-Lübke. Il primo dizionario etimologico romanzo è il *Etymologisches wörterbuch der romanischen sprachen* [sic] di Friedrich Christian Diez (romanista tedesco, nato a Giessen il 15 marzo 1794 e morto a Bonn il 9 maggio 1876) pubblicato nel 1853. Egli fu il padre della filologia romanza come disciplina scientifica,³⁾ e secondo Graziadio Isaia Ascoli, fu «il glorioso fondatore della scienza dei linguaggi neo-latini».⁴⁾ Eva Seifert scriveva: «So mischte Diez als echter Philologe Literatur und Sprachgeschichte, in dessen Werken unsere Linguistik und schon etwas von Sprachgeologie fein angebahnt sind»,⁵⁾ ancora Carlo Tagliavini scriveva: «F. Diez fu non solo il fondatore della «linguistica», ma anche della «filologia» romanza nel senso più vasto».⁶⁾ La metodologia nel dizionario etimologico romanzo del Diez pone le basi della fonologia storica come disciplina scientifica.⁷⁾ Oltre la prima edizione nel 1853, la seconda edizione uscì nel 1861, la terza fra il 1869 e il 1870, la quarta nel 1878, la quinta nel 1887 e la ristampa a Hildesheim nel 1969. Ciascuna edizione è in un solo volume, ma è divisa in due parti, nella prima si dà il lessico romanzo generale, nella seconda si danno i lessici nei singoli territori.

La quinta edizione si compone delle seguenti parti:

3) «La filologia romanza, quale nacque e si organizzò in Germania con gli scritti e con l'insegnamento di Federico Diez» (Angelo Monteverdi, *Manuale di avviamento agli studi romanzi. Le lingue romanzo*. Milano 1952, p. V); «Als Wissenschaft ist die romanische Philologie von Friedrich Diez begründet worden, indessen ist dem Provenzalen Raynoward der Ruhm zuzuerkennen, dass er dem deutschen Meister vorgearbeitet hat; ... » (Gustav Körting, *Handbuch der romanischen Philologie*, Leipzig 1896, p.76); «Det historiske studium av de romanske sprog grundlagdes av Tyskeren Fr. Diez („Grammatik der romanischen Sprachen“ 1836-44, „Etymologisches Wörterbuch der romanischen Sprachen“ 1853)» (Holger Pedersen, *Sprogvidenskaben i det Nittende Århundrede: Metoder og Resultater*, Kjøbenhavn 1924, pp. 88-89).

4) G. I. Ascoli, *Archivio Glottologico Italiano*, I (1873), p. III.

5) Eva Seifert, «Das Katalanische in den Werken von Friedrich Diez», in: *Homenatge a Antoni Rubió i Lluch: Miscel·lània d'estudis literaris, històrics i lingüístics*, I, Barcelona 1936, p. 199.

6) C. Tagliavini, *op. cit.*, p.10.

7) «Die etymologie hat ihre wissenschaftliche grundlage in der lautlehre ... » (Friedrich Diez, *Etymologisches wörterbuch der romanischen sprachen*, Bonn 1853¹, p. XIX).

Frontespizio: «Etymologisches wörterbuch der romanischen sprachen von Friedrich Diez. Fünfte auflage. Mit einem anhang von August Scheler. Bonn, bei Adolph Marcus. 1887.» (p. III)

Dedica: «Lorenz Diefenbach seinem verehrten freunde gewidmet.» (p. V)

Premessa della prima edizione dal Diez: «Vorreden des verfassers I. / Bonn im juli 1853» (pp. VII-XXI)

Premessa della seconda edizione dal Diez: «Vorreden des verfassers II. / Bonn im september 1861» (p. XXI)

Premessa della terza edizione dal Diez: «Vorreden des verfassers III. / Bonn im october 1869» (p. XXI)

Premessa della quarta edizione da A[ugust] Scheler: «Vorrede zur vierten ausgabe. / Brüssel, im august 1878» (pp. XXII-XXIII)

Premessa della quinta edizione da Aug[ust] Scheler: «Vorrede zur fünften ausgabe. / Brüssel, im august 1887» (p. XXIII)

Abbreviazioni: «Abkürzungen» (pp. XXIV-XXVI)

Prima parte. Lessico romanzo generale: «Erster theil. Gemeinromanische wörter» (pp. 1-347 – Dal lemma «A und ad» a pagina 3 al lemma «Zúcchero» a pagina 347) Cfr. «Gesammtnromanische wörter» (nella prima edizione)⁸⁾

Seconda parte. Lessici nei singoli territori: «Zweiter theil. Wörter aus einzelnen gebieten» (pp. 349-701)

A. Territorio italiano: «Italienisches gebiet» (pp. 351 e segg.) Cfr. «Italiänisches gebiet» (nella prima edizione)

B. Territorio spagnolo: «Spanisches gebiet» (pp. 413 e segg.)

C. Territorio francese: «Französisches gebiet» (pp. 502 e segg.)

Appendice da August Scheler: «Anhang von August Scheler» (pp. 703-818)⁹⁾

[Prima parte.] Lessico romanzo comune: «I. Gemeinromanische wörter» (pp. 705 e segg.)

[Seconda parte. Lessico nei singoli territori]

II. a. Territorio italiano: «Italienisches gebiet» (pp. 753 e segg.)

II. b. Territorio spagnolo: «Spanisches gebiet» (pp. 766 e segg.)

II. c. Territorio francese: «Französisches gebiet» (pp. 780 e segg.)

Indice: «Register» (pp. 819-864)

Supplemento: «Nachträge» (pp. 865-866)

Vediamo ora brevemente ogni inizio dei lessici.

8) «Der erste umfaßt ziemlich vollständig den gesammt- oder gemeinromanischen d. h. den auf allen drei gebieten, dem italiänischen [italienischen — nella quinta ed.], dem spanisch-portugiesischen und dem provenzalisch-französischen,...» (*ibid.*, p.VI).

9) August Scheler aggiunse l'appendice alle ultime due edizioni.

Prima parte. Lessico romanzo comune (p. 3)

A und ad *it., sp. pg. á, pr. a u. az, fr. à, wal. a, präposition, vom lat. ad, vornehmlich auch als casuspartikel angewandt. Ob das rom. a in gewissen fällen nicht vielmehr aus apud abgekürzt sei, darüber s. Rom. gramm. III, 160, 161. Eine zss. ist it. da, churw. dad, von de ad, bereits in urkunden des 7. und 8. jh. vorhanden (Rom. gramm. II, 25), entsprechend dem ahd. fona, nhd. von, aus af ana, nach Grimm IV, 782. Ueber das diesem ital. da begegnende oskische dat sehe man Bugge, Ztschr. für vergl. sprachf. III, 419. Für da sprach man altsardisch daba, nach Delius nicht von de ad, sondern von de ab, s. dessen schrift über den sard. dialect p. 4.*

Seconda parte. Lessico nei singoli territori. A. Territorio italiano (p. 351)

Abbaco *rechenkunst, auch pr. abac; von abacus tisch, den man mit feinem sand bestreute, um zahlen darauf zu schreiben, rechentisch, bei den Römern.*

Abezzo *tanne (neben abete, abeto). Man beobachtet die ital. bildungsgesetze genauer, wenn man dieser form nicht abies, da t (in abitem) schwerlich zu z geworden wäre, zu grunde legt, sondern *abiteus, abeteus für abiegnus, wie auch andre baumnamen (faggio, prugno, quercia) auf adjektiven beruhen.*

Abrostíno *wilde weintraube; aus labruscum, sp. lambrusca, indem se, wie in mistio für mischio u. α., in st ausartete und l als artikel verstanden ward.*

2. Dizionario etimologico romanzo del Körting

«Ce travail fut parachevé par celui de Körting (*Lateinisches Wörterbuch*, [sic] Paderborn, 1890-1891, 3^e éd., 1907), aujourd’hui rejeté dans l’ombre par l’ouvrage de Meyer-Luebke et injustement négligé.» — Ch. Brucker, *L’étymologie*, Paris 1988, p. 107.

Al dizionario etimologico del Diez seguì il *Lateinisch-romanisches Wörterbuch* di Gustav Carl Otto Körting (filologo tedesco, nato a Dresden il 25 giugno 1845 e morto a Kiel il 1 febbraio 1913) pubblicato fra il 1890 e il 1891, in cui Körting scrisse: «Meine Pflicht war es, Diez' etymologisches Wörterbuch auf Schritt und Tritt kritisch zu benutzen, nicht aber, dasselbe auszuschreiben». ¹⁰⁾ Oltre la prima edizione fra il 1890 e il 1891, la seconda edizione uscì nel 1901, la terza nel 1907 e la ristampa a New York nel 1923.

La prima edizione si compone delle seguenti parti:

10) Gustav Körting, *Lateinisch-romanisches Wörterbuch*, Paderborn 1890-91¹, p. VI.

Frontespizio: «Lateinisch-romanisches Wörterbuch von Gustav Körting. [Epigrafe dal Orazio] Paderborn. Druck und Verlag von Ferdinand Schöningh. 1891.

Zweigniederlassungen in Münster i. W., Osnabrück und Mainz.» (p. I)

Dedica: «Dem Andenken meines lieben Bruders Heinrich Körting (geb. 15. März 1859, gest. 19. Juli 1890)» (p. III)

Premessa: «Vorwort. / Münster (Westfalen), den 9. Mai 1891. G. Körting.» (pp. V-VI)

Abbreviazioni importanti: «Erklärung der wichtigsten Abkürzungen» (p. VII)

Lessico (coll. 1-780 – ogni pagina divisa in due colonne)

Supplemento: «Nachtrag (Zusätze und Berichtigungen)» (coll. 781-828 – ogni pagina divisa in due colonne)

Indice: «Wortverzeichnisse» (pp. 1-174)

I. «Romanisches Wortverzeichnis» (pp. 1 e segg.)

II. «Deutsches Wortverzeichnis, zusammengestellt von Dr. phil. Felix Pabst» (pp. 131 e segg.)

III. «Nachtrag zum romanischen Wortverzeichnisse» (pp. 158 e segg.)

IV. «Deutsches Wortverzeichnis zum Nachtrage» (pp. 173-174)

Possiamo rappresentare l'inizio di questo dizionario.

1) **a**, der erste Buchstabe des lateinischen Alphabets, hat diese Stellung in allen romanischen Alphabeten behauptet.

2) **ā, ah**, Interj., ist in allen roman. Sprachen üblich.

3) **ā, āb** (vgl. gr. *ἀπό* aus *ap-a*), **abs** (vgl. gr. *ἀφ* aus *ap-as*) [„voraugust. meist *ab*, *a* selten im Vergleich zu *ab* u. nur vor Kons., aber auch hier seltener als *ab*; erst in der august. Zeit *ab* vor Vokalen, *a* vor Konsonanten; *abs* schon bei Plautus, später nur *abs te* neben *a te*.“ Vaniček, Wtb. I 36. Im Volkslat. wurde vor Konsonanten ausschliesslich *a* gebraucht, vgl. Haussleiter, ALL III 148]. Die Präp. *a*, *ab*, *abs* ist im Romanischen nur in Zusammensetzungen erhalten, ihre präpositionalen Funktionen sind meist von *de* übernommen worden. Eine „Storia della preposizione *a* e de'suoi composti nella lingua italiana“ hat B. Bianchi erscheinen lassen (Florenz 1877), vgl. über das Buch Flechia, AG IV 368.

4) **[*ābāctio, -āre** nach Dz 353 Stammwort zu ital. *avacciare*, vgl. jedoch Caix, St. 3, u. unten **vīvāciūs**.]

5) **[*abāco, -āre**, mutmassliches Ursprungswort zu ital. *abbacare*, Unsinn reden. Ob **abacare* von *abacus*a-ba-ca die Namen der drei ersten Buchstaben des Alphabets enthalten, so dass die ursprüngliche Bedeutung des Verbums sein würde „das ABC hersagen, ganz elementare und triviale Sachen schwatzen.“ Dz 662 *rabācher* lässt die Ursprungsfrage offen, ebenso lässt er es dahingestellt, ob in frz. *rabācher* ein Kompos. von **abocare* zu erblicken sei. Scheler im Dict.² spricht sich, nachdem er andere in Vorschlag gebrachte Ursprungsworte (l. *rabasser* = *rabaïsser*,

2. *rabatre*, angebl. v. gr. *ραβάττειν*, 3. *bâche*,
 4. *rêvasser*) mit Recht als unzulässig bezeichnet hat, dahin aus, dass *rabâcher* von *rebec*, *rabac* (= arab. *rabâd*) „Geige“ abgeleitet werden müsse u. also eigentlich so viel wie „ableiern, immer dasselbe sagen“ bedeute. Bei der letzteren Annahme dürfte man sich vorläufig beruhigen können.]

6) **ăbăcus, -um, i. m.**, Rechenbrett, Spiel-, Schenktisch u. dgl. (vgl. ALL I

430); ital. *abbaco*, Rechenkunst; prov. *abac-s*. In den übrigen roman. Sprachen nur gel. W. Vgl. Dz 351.

7) (**ăb ănnō** (siehe *annus*), davon nach Dz 353 s. v. *avannotto* (ital.), nicht über ein Jahr altes Fischchen; s. dagegen Caix, St. 4, u. Bugge, R IV 366. Vgl. [...] unten **hic haec hoc**.)

Johannes Kramer ha scritto: «Das 19. Jh. war nicht nur das Jahrhundert, in dem die romanische Philologie im eigentlichen Sinne entstand, es war auch das Jahrhundert der gesamtromanischen etymologischen Wörterbuch, wobei allerdings die Ausläufer bis weit in unser Jahrhundert reichen». ¹¹⁾ Nel principio del ventesimo secolo apparve il *Romanisches etymologisches Wörterbuch* di Wilhelm Meyer-Lübke pubblicato dal 1911 al 1920, che è un'opera monumentale nella filologia romanza ancora nel nostro secolo.

3. Wilhelm Meyer-Lübke e il suo dizionario etimologico romanzo

«vous étiez déjà un maître dans le domaine des langues romanes ... Vous vouliez tout apprendre, élargir votre horizon sur tous les points. La grammaire comparée, la grammaire latine, le celtique, la mythographie même, tout vous tentait à la fois. C'est ainsi que vous avez été amené à vous occuper de néo-grec» — Jean Psichari, «Lettre à M. Wilhelm Meyer» nella Grammatica di Simone Porzio, Paris 1889, pp.I-II.

Wilhelm Meyer[-Lübke] nacque a Dübendorf nel Cantone Zurigo il 30 gennaio 1861. Dopo che egli ebbe studiato la grammatica comparativa e la filologia romanza all'Università di Zurigo, insegnò all'Università di Zurigo, di Jena, di Vienna e di Bonn, e morì a Bonn il 4 ottobre 1936. ¹²⁾ Sono molti e vasti le opere del Meyer-Lübke che analizzò la struttura di tutte le lingue romanze non solo dei tempi passati, ma anche dei nostri tempi. José Leite de Vasconcellos, filologo portoghese, scrisse già una volta mentre il

11) Johannes Kramer, «Plädoyer für ein *Etymologicum Graeco-Romanicum* als Baustein für ein neues *REW*», in: J. Kramer (a cura di), *Sive Padi ripis Athesim seu propter amoenum. Festschrift für Giovan Battista Pellegrini*, Hamburg 1991, p. 227.

12) «M. W. Meyer s'est «habilité» à l'Université de Zurich pour la grammaire comparée et la philologie romane» («Chronique», R.XIII (1884), p. 482); «Meyer, W., geb. 1861, 1884 Privatdok. f. vergl. Sprachwiss. u. Philol. zu Zürich, 1887 von Oct. an ord. Prof. in Jena» (Gustav Körting, *Encyklopädie und Methodologie der romanischen Philologie*. Zusatzheft, Heilbronn 1888, p.60a); Y[akov] M[alkiel], «Meyer-Lübke, Wilhelm», in: *Encyclopædia Britannica*, XV (1969), p. 349a.

Meyer-Lübke era ancora in vita: «A vida literária de Meyer-Lübke é das mais fecundas e notáveis». ¹³⁾ Il numero delle sue opere è arrivato a circa 750 nella bibliografia a cura di Gerhard Moldenhauer. ¹⁴⁾

Per il Meyer-Lübke fu sfortunato che era in intimi rapporti con Carlo Battisti che negò l'esistenza di una propria unità retoromanza e che ha sviluppato la sua teoria in numerose opere ulteriori. ¹⁵⁾ La terza parte della miscellanea di studi in onore del Meyer-Lübke a cinquant'anni dalla sua nascita si compone solo dell'articolo del Battisti in circa 250 pagine col titolo generale: *Prinzipienfragen der romanischen Sprachwissenschaft. Wilhelm Meyer-Lübke zur Feier der Vollendung seines 50. Lehrsemesters und seines 50. Lebensjahres gewidmet*. Teil III. ¹⁶⁾ Vogliamo ricordare che sia il Battisti sia gli altri linguisti che si sono opposti al Battisti sono eccellenti dal punto di vista scientifico, come il grande Meyer-Lübke. Iorgu Iordan scrisse giustamente: «We must not forget, finally, the academic activity of this 'prince of Romanicists' [i. e. W. Meyer-Lübke] as one of his celebrated disciples, M. Bartoli, has called him». ¹⁷⁾

Matteo G. Bartoli dedicò il secondo numero del *Das Dalmatische* allo svizzero Meyer-Lübke (anche a Graziadio I. Ascoli), ¹⁸⁾ ma il maestro di Bonn era *europeo* più che svizzero. Yakov Malkiel scrisse: «Und politisch war der Schweizer, der, abgesehen von seinen Jugendjahren, fast sein ganzes Leben im Ausland — zunächst im Deutschen Reich, später in der Doppelmonarchie, zuletzt bis zu seinem Tode (1936) wieder in einem freilich ganz anders ausgerichteten Deutschland - verbrachte, vollkommen neutral und fast indifferent». ¹⁹⁾

Per inciso possiamo notare che il Meyer-Lübke fu non solo il «neogrammatico»²⁰⁾ nel campo della linguistica romanza, ma anche il «filologo» classico e romanzo. Egli pubblicò una edizione critica a Parigi nel 1889 col titolo di *Grammatica Linguæ Græcae Vulgaris*

13) J. Leite de Vasconcellos, *Opúsculos*, IV, Parte II, Coimbra 1929, p. 1241. (Scritto già nel 1920).

14) Gerhard Moldenhauer, «Verzeichnis der Veröffentlichungen von Wilhelm Meyer-Lübke», *ZfSL*, LXI (1938), pp.385-440 (ma la bibliografia dal Moldenhauer è meno che sufficiente).

15) Per la cosiddetta «questione ladina», cfr. Carlo Battisti, *Storia della "questione ladina"*, Firenze 1937.

16) Ossia Carlo Battisti, *Le dentali esplosive intervocaliche nei dialetti italiani*. Halle a. S. 1912 (Beiheft zur *ZrP*, XXVIIIA).

17) Iorgu Iordan, *An Introduction to Romance Linguistics. Its Schools and Scholars*. Traduzione dal rumeno di John Orr. Oxford 1970², p. 21.

18) «A Graziadio Ascoli giuliano e Wilhelm Meyer-Lübke elvezio» (M. G. Bartoli, *Das Dalmatische. Altromanische Sprachreste von Veglia bis Ragusa und ihre Stellung in der apennino-balkanischen Romania*, num. II, Wien 1906, p. V).

19) Yakov Malkiel, *Die sechs Synthesen im Werke Wilhelm Meyer-Lübkes*, Wien 1989, p. 3.

20) «Con questo studioso la scuola neogrammatica ha offerto, in campo romanzo, la sistemazione più ampia e più ricca di fatti che si potesse desiderare» (Francesco Coco, *Introduzione allo studio della dialettologia italiana*, Bologna 1977, p.56).

(riproduzione dell'edizione del 1638 dal neogrecista Simone Porzio).²¹⁾

Il *Romanisches etymologisches Wörterbuch* (citato abitualmente con la sigla: *REW*) di Wilhelm Meyer-Lübke fu pubblicato nella collezione «Sammlung Romanischer Elementar- und Handbücher, III. Reihe, Wörterbücher» presso la casa editrice Carl Winter di Heidelberg nel 1911. Il primo fascicolo del dizionario è composto da XXIV-80 pagine in ottavo, e costò due marchi tedeschi.²²⁾ (In Germania di quell'epoca il pane di segala valeva circa 28 marchi a 100 kg, il pane bianco circa 53 marchi.²³⁾ Quanto era nobile il mondo accademico!) Nella premessa del dizionario W. Meyer-Lübke scrisse: «Das vorliegende Werk setzt sich zum Ziele, die ungemein zahlreichen und vielfach weit zerstreuten etymologischen Untersuchungen auf dem Gebiete der romanischen Sprachen zu sammeln, kritisch zu sichteten, das nach dem heutigen Standpunkte unserer Erkenntnisse Unhaltbare als solches zu kennzeichnen oder ganz der Vergessenheit zu überliefern, einzelne Probleme zu lösen oder durch richtige Fragestellung der Lösung näher zu bringen, damit weiterer etymologischer Forschung als solcher und all den anderen Studien, die die Etymologie als Voraussetzung haben, eine verlässliche Grundlage bietend»,²⁴⁾ e ciò si riferisce all'indice etimologico della sua *Grammatik der romanischen Sprachen*, vol. I (Leipzig 1890).²⁵⁾

La prima edizione del *REW* uscì fra il 1911 e il 1920, la seconda nel 1924, la terza fra il 1930 e il 1935, la quarta nel 1968, la quinta nel 1972, e la sesta nel 1992, ma la seconda edizione è una riproduzione della prima, senza alcun modificazione salvo pochissime correzioni del refuso,²⁶⁾ e ancora la quarta, la quinta e la sesta sono immutatamente riproduzioni della terza.

21) Simon Portius, *Grammatica Linguæ Gæcæ Vulgaris*. Reproduction de l'édition de 1638, suivie d'un commentaire grammatical et historique par Wilhelm Meyer[-Lübke], avec une introduction de Jean Psichari, Paris 1889. (L'edizione originale: Simon Portius, *Grammatica Linguæ Gæcæ Vulgaris*. Parisii 1638, ma prendiamo possesso di una copia riprodotta nel Carolus du Fresne, Dominus Du Cange, *Glossarium ad Scriptores Mediae et Infimæ Græcitatis*, I, Lugdunum 1688, pp. xix-xl). Per inciso il balcanologo danese Kristian Sandfeld citava spesso questi commenti dal Meyer-Lübke nella sua *Linguistique balkanique: Problèmes et résultats*, Paris 1930.

22) A. Thomas, «Comptes rendus: Romanisches etymologisches Wörterbuch, von W. MEYER-LÜBKE. 1^{re} livraison. Heidelberg, Winter, 1911», R. XL (1911), p. 102. Anche per il prezzo del *REW*, cfr. «Lieferung 1-11. Der Subskriptionspreis ist aufgehoben. Preis der erschienenen Lieferungen je M. 2.50. ohne Teuerungszuschlag. Gesamtumfang ca. 14 Lieferungen» (una reclame della casa editrice Carl Winter a Heidelberg, p. es., nel Karl R. von Ettmayer, *Vademecum für Studierende der romanischen Philologie*, Heidelberg 1919).

23) Secondo lo *Statistisches Jahrbuch der Stadt Berlin*, XXXIV, nel 1911: «Roggenbrotpreis für 100 kg: 27,86 M; Weizenbrotpreis für 100 kg: 53,25 M».

24) *REW*¹, p. VII.

25) «In den etymologischen Index habe ich alle diejenigen Wörter aufgenommen, die anders erklärt sind, als es in der dritten Auflage des Diezschen Wörterbuches geschieht oder die bei Diez sich nicht finden» (W. Meyer-Lübke, *Romanische Lautlehre*, Leipzig 1890, p. IX).

26) Nella seconda edizione, p. es., c'è una modifica molto insignificante della numerazione delle pagine. Nel *REW*¹, la numerazione della pagina «406» fra le pp. 603 e 605 è errata, nel *REW*², viene invece indicata correttamente come pagina «604», ma scritta a mano.

4. Rapporti fra il *REW*^a e il *REW*^b

«Meyer-Lübke möchte es dienend zur seite stehen bei seinen unermüdlichen bemühungen, das dunkel romanischer sprachentwicklung zu erhellen» — Walther v. Wartburg, *FEW*, I, Tübingen 1948², p. IV; «Naturalmente abbiamo anche utilizzato tutte le pubblicazioni scientifiche sul sardo, fra le quali è doveroso menzionare quelle del Guarnerio e del Salvioni, nonché il *REW* del Meyer-Lübke» — M. L. Wagner, *Dizionario etimologico sardo*, I, Heidelberg 1960, p. 3.

Alla luce delle diverse edizioni del *REW*, quindi, risultano due redazioni significative: la prima redazione e un'altra, perfettamente rinnovata («vollständig neubearbeitet»). La prima redazione è quella che comprende la prima edizione e la seconda, mentre l'altra redazione è quella che comprende la terza, la quarta, la quinta e la sesta. Quando ci si riferisce alla prima redazione del *REW*, si cita con la sigla «*REW*^a»; quando ci si riferisce all'altra, si usa la sigla «*REW*^b». Nel *REW*^a ogni pagina divisa in due colonne di 58 linee, nel *REW*^b divisa in due colonne di 62 linee.

Possiamo rappresentare questi rapporti nel seguente modo:

REW^a

- Zur Einführung* (pp. VII-XII)
- Abkürzungen* (pp. XIII-XXII)
- Wörterbuch* (pp. 1-734; numm. 1-9636)
- Wortverzeichnisse* (pp. 735-1084)
- Abkürzungen (Nachtrag)* (pp. 1085-89)
- Verbesserungen* (pp. 1090-91)
- Nachwort (März 1920)* (p. 1092)

REW^b

- Vorwort zur dritten Auflage (Juli 1934)*
(pp. V-XII)
- Abkürzungen* (pp. XIII-XXXI)
- Wörterbuch* (pp. 1-803; numm. 1-9635a)
- Nachträge* (pp. 804-14; numm. 9637-9721)
- Wortverzeichnisse* (pp. 815-1200)
- Verbesserungen* (pp. 1201-04)

Per gli studi citati, il *REW*^b presenta molte opere nuove nell'elenco delle abbreviazioni bibliografiche («*Abkürzungen. I. Literaturnachweise*»), p. es.: *Sprach- und Sachatlas Italiens und der Südschweiz* di K. Jaberg e J. Jud. Zofingen 1928 e segg. (= AIS.); *Archivum latinitatis medii aevi*. Paris 1925 e segg. (= ALL.); *Anuari de l'oficina romanica de linguistica i literatura*. Barcelona 1929 e segg. (= AOR.); *Archivum romanicum*, a cura di G. Bertoni. Genf 1917 e segg. (= AR.); *Annals della Società Reto-romantscha*. Cuira 1887. (= ASR.); *Anales de la universidad de Santiago de Chile*. Santiago de Chile 1843 e segg. (= AU Santiago de Chile); *Balkan-Archiv*, a cura di G. Weigand. 1-4. Leipzig 1925-28. (= BA.);

Bollettin de la Academia Española, Madrid. (= BAE.); Biblioteca dell'Archivum Romanicum, serie 2. Genève 1921 e segg. (= BAR.); H. Barić, *Albanorumänische Studien*, I. Sarajevo 1919. (= Barić, *Albanorum. Studien*); M. G. Bartoli, *Introduzione alla neolinguistica*. Genève 1925. (BAR. 12). (= Bartoli, *Introd.*); C. Battisti, *Studi di storia linguistica e nazionale del Trentino*. Firenze 1900. (= Battisti, (Trent.)), ecc.

Paragonato al *REW*^a, il *REW*^b presenta alcuni lemmi aggiunti mentre alcuni lemmi discutibili del *REW*^a furono eliminati nel *REW*^b, p. es., il lemma «*aballinca» (*REW*^a 3) è stato modificato nel lemma «*melenca, melenca» (*REW*^b 9696).

Vediamo ora i rapporti del *REW*^a col *REW*^b nel seguente schema. (V. le pagine seguenti).

5. Conclusione

«Was wir eine Etymologie nennen, ist nichts als eine mehr oder weniger abgekürzte Wortgeschichte, und eine Wortgeschichte wiederum bildet keinen festen Ausschnitt aus der gesamten Sprachgeschichte, sondern verfliesst ohne bestimmte Grenzen in andere Wortgeschichten» — *Hugo Schuchardt-Brevier. Ein Vademeum der allgemeinen Sprachwissenschaft*. Halle (Saale) 1928², p. 113.

Abbiamo visto che tre dizionari etimologici e comparati delle lingue romanze, ossia i dizionari di Friedrich Diez, di Gustav Körting e di Wilhelm Meyer-Lübke sono assai scientifici, e che due redazioni del dizionario etimologico romanzo di Wilhelm Meyer-Lübke sono assai distinti. Saremmo felici di aprire nuove prospettive per la lessicografia romanza e di contribuire alla filologia romanza.

Invece di concludere vorremmo citare una parola di Lorenzo Renzi per i dizionari etimologici romanzo: «Il *REW* è un repertorio di etimologie. Ricordiamo a questo proposito che il metodo storico-comparativo ha orientato e disciplinato la ricerca etimologica. L'etimologia è l'origine, o meglio il rapporto di una parola col suo precedente storico. Chi vuole stabilire l'origine di una parola o anche di un nome proprio di persona (e allora abbiamo il dominio di ricerca dell'*onomastica*) o di luogo (*toponomastica*), deve farlo nel rispetto delle leggi che regolano l'evoluzione linguistica».²⁷⁾

27) L. Renzi, *op. cit.*, p. 60.

I rapporti del **REW^a** col **REW^b**

REW^a

1. **à** **äb** „von“.

Asard, *ava*, *ave*, vielleicht in engad. *a döss* entsprechend *A TERGO* „hinter“, „über“, „an“, afrz. *as diables me faz porter en paréis; a droite* nach *A DEXTERA*; *à* bei *laisser*, *faire* mit Inf. und dergl., ebenso prov. Mit *d-* von *DE*: ital. *da*, alog. *dava*, *dave*, nlog. *dae*, obwald., engad. *da*. E. Richter, *Ab* im Romanischen 1904; ZRPh. XXV, 602.

REW^b

1. **a**, **ab** „von“.

Asard. *ava*, *ave*, vielleicht engad. *a döss* entsprechend lat. *a tergo* „hinter, über, an“, frz. *à droite* nach lat. *a dextera* u. a. — Mit *d-* von *de* 2488: it. *da*, belegt seit 6. Jh., alog. *dava*, *dave*, nlog. *dae*, obw., engad. *da*. — E. Richter, *Ab* im Romanischen 1904; M.-L., Zs. 25, 602. In afrz. *as vis deables me faz porter en paréis* und den entsprechenden Ausdrucksweisen im Frz., It., Prov. bei *faire*, *laisser* liegt zunächst ein Dativ vor: *MIHI EST PORTANDUM*, doch steckt z. T. die Ablösung von *A ME EST PORTANDUM* darin, so daß nicht mit Sicherheit zu sagen ist, wo *a/b*, wo *a* anzunehmen ist, da beide lautlich zusammengefallen sind. — H. F. Müller, Origine et histoire de la préposition *à* dans les locutions du type de *faire faire qch. à qqn.* 1912 ; Wartburg.

la. **aanmarren** (ndl.) „ein Schiff anbinden“.

Frz. *amarre* (→ it. *amarrire*, sp., pg. *amarrar*). — Diez 15; Baist, ZDWF. 4, 272.

2. **abacus** „Rechenbrett“.

[Ital. *abbaco*, sen. *albaco*, frz. *abaque*, prov. *abac*, katal. *abach*, span., portg. *abaco*. — Abt.: ital. *abbacare*, *pistoj*, lucch. *ambacare*, sen. *albacare* „rechnen“, „hin und her sinnen“, „phantasieren“, „ungereimt reden“, messin. *bak-ari* „schätzen“, StGlItal. I, 31, siz. *abbakiari* „genau beobachten“, „foppen“, „hinziehen“]. Diez, Wb. 351.

2. **abacus** „Rechenbrett“.

[It. *abbaco*, sen. *albaco*, pist. *ambáco*, parm. *abák*, siz. *obbaku*, prov., kat. *abac*, sp., pg. *abáco*.] — Abt.: it. *abbacare* „rechnen, hin- und hersinnen“, „phantasieren“, „ungereimt reden“, siz. *abbakiari* „genau beobachten“, „hinziehen“, „foppen“, messin. *baki-ari* „schätzen“. — Diez 351; Salvioni, RDR. 4, 91.

3. *aballīnca (gall.) „Alpenmispel“.

Prov. *ab(e)lanco, aberlenco, amelenco*, (> frz. *amélanche*). Thomas, Mél. 14; ZRPh. XXVI, 421.

4. abante „vor“ (2. Jhrh.), ALLG. V, 335.

Arum. *a-inte* Präp., Pușcariu, Wb. 46, ital. *avanti*, engad. *avaunt*, friaul. *fravant*, frz. *avant*, prov. *avāns* Präp. Adv., *abans* „eher“, „vielmehr“ mit auffälligem *-b-*, katal. *avant* (> *aspan*., portg. *avante* Adv.) ALLG. I, 437. — Abt.: frz. *avantage* (> ital. *vantaggio*, span. *ventaja*, portg. *ventagem*) „Vorteil“, pikard., norm. *avā*, *avāt* „tief“, *avātōr* „Tiefe“, siz. *vantali*, *mantali*, *fantali*, regg.-kalabr. *fandali* (nach *falda*) RILomb. XL, 1050, portg. *avantal*, *avental* RL. I, 298 „Schürze“. — Mit Präf. W.: frz. *devant*. — Abt.: afrz. *devantail*, westfrz. *dvātyō*, ostfrz. *dvāti (-ier)*, westfrz. *dvātyér (-ière)*, wallon. (*d*)*vātrē*, lyon. *devāti* „Schürze“. — Zsg.: ital. *davanti*, prov. *davan*. — Abt.: prov. *davantah*, *damantal*, *-ail*, *-au*, katal. *dabantal* „Schürze“. At. Ling. 1274.

5. *abantiare „vorwärts bringen“, „vorwärts kommen“.

Ital. *avanzare*, engad. (*a*)*vaunzer*, friaul. *vantsá*, frz. *avancer*, prov., katal. *avansar* (> span. *avanzar*, portg. *avançar*). ALLG. I, 240.

6. abarka (bask.) „Schuh“.

Nprov. *barco*, span., portg. *abarcá* „Bundschuh aus der behaarten, rohen Tierhaut“. ZRPh. XXXII, 43. (Zusammenhang mit *BARCA* 950, ZRPh. XV, 115 ist sachlich nicht begründet).

4. abante (2. Jh.) „vor“.

Arum. *a-inte*, it. *avanti*, engad. *avaunt*, friaul. *fravant*, prov. *avān*, *aban* mit auffälligem *b*-, kat. *abant(es)* (> sp., pg. *avante* als Adverb.), *abans*. — Abt.: frz. *avantage* (> it. *vantaggio*, sp. *ventaja*, pg. *ventagem*) „Vorteil“; norm., pik., lothr., fr.-cont. *avā*, *avāt* „tief“; siz. *vantali*, *mantali*, *fantali*, regg.-kal. *fandali* im Anschluß an *falda* 3162 Salvioni, RIL. 40, 1050, sp., pg. *avantal*, pg. *avental* „Schürze“. — Mit Präf. W.: frz. *devant*, afrz. auch „Brust“. — Abt.: afrz. *devantail*, westfrz. *devātyō*, *-yér (-ière)*, ostfrz. *-t (-ier)*, wallon. (*d*)*vātrē*, lyon. *devāti* „Schürze“, frz. *devancier*, „Vorgänger“. — Zsg.: it. *davanti*, prov. *davan*. — Abt.: südfrz. *davantah*, *damantal*, kat. *davantal*, alav. *lavantal* „Schürze“, vgl. 494. — Kürzung von it. *vantaggio*: it. *aggio* (> frz. usw. *agio*) „Aufgeld der Wechsler“ M.-L., ZFSL. 41, 317. — Wartburg; Moll 2.

5. *abantiāre „vorwärts bringen“.

It. *avanzare*, engad. *avanzer*, friaul. *vantsá*, frz. *avancer*, prov. *avansar* (> sp. *avanzar*, pg. *avançar*). Salvioni, RDR. 4, 91; Wartburg.

6. abarka (bask.) „Schuh“.

Béarn. *abarque*, sp., pg. *abarca* „Bundschuh aus behaartem, rohem Fell“. — Baist, Zs. 32, 43; Wartburg. (Zusammenhang mit *barca* 952 Schuchardt, Zs. 15, 115 ist sachlich nicht begründet und erklärt das *a-* nicht.) Vgl. 904.

7. abax, -äcis „Schenktisch“.

Span. *abáz*. — Ablt.: *abacero*
„Viktualienhändler“.

7. *abbaclare „herabschlagen“.

It. *abbacchiare*, pist., chian. *abbyakare*, südfrz. *abalá* „Nüsse herabschlagen“. Der Mangel eines entsprechenden Subst. im Südfrz., wo das Wort allgemein verbreitet ist, verlangt eine lat. Grundlage, ob **ABBATTULARE* M.-L., Zs. 10, 172, oder **ABBACULARE* Paris, R. 16, 153, lässt sich nicht entscheiden.

8. abbas, -ätes (2. Jhrh.) „Abt“.

Ital., [log.] *ab(b)ate*, [engad.], friaul. *abad*, afrz. *ábes abét*, nfrz. *abbé*, aprov. *ábas abát*, katal. *abat*, span. *abad*, portg. *abbade*. — Ablt.: span. (> katal.) *abadejo* (> portg. *badejo*) „Stockfisch“.

8. abbas, -äte (2. Jh.) „Abt“.

It. (> log.) *abbate*, engad., friaul. *abat*, afrz. *abes abé*, nfrz. *abbé*, aprov. *ábas abát*, kat. *abat*, sp. *abad*, pg. *abade*, d. *Abt*.

Das Wort dient namentlich in Italien und Frankreich auch zur Bezeichnung des Oberhauptes weltlicher Korporationen, z. B. der Zünfte. Salvioni, RDR. 4, 91, GPSR. 41. — Ablt.: sp. *abadejo* (> kat. *abadello*, -*ejo* Moll 4, pg. *badejo*) „Stockfisch“, sp. auch „Bachstelze“ und „Spanische Fliege“.

9. abbatia (7. Jahrh.) „Abtei“.

Ital. *badia*, [log., engad. *abadia*, engad. *abazia*], friaul. *badie*, frz. *abbaye*, prov., katal., span. *abadia*, portg. *abbadia*.

9. abbatia (7. Jh.) „Abtei“.

It. (> log., engad. *abadia*) *badia* [engad. *abazia*], friaul. *badie*, frz. *abbaye*, prov., kat., sp., pg. *abadia*; schweiz. auch „Zunft, Schützenfest, Winzerfest, Kirchweih“ GPSR 36.

10. abbatissa (6. Jahrh.) „Äbtissin“.

Ital. (*a)badessa* (> log.), engad. *abadessa*, friaul. *badese*, frz. *abbesse*, prov., katal., span. *abadesa*, portg. *abbadessa*.

10. abbatissa (6. Jh.) „Äbtissin“.

It. (*a)badessa* (> log., engad. *abadessa*), friaul. *badese*, frz. *abesse*, prov., kat., sp., pg. *abade(s)sa*. — Moll 6.

Bibliografia *

- Ascoli, G. I. (diretto da) *Archivio Glottologico Italiano*, I (1873).
- Bartoli, M. G. *Das Dalmatische. Altromanische Sprachreste von Veglia bis Ragusa und ihre Stellung in der apennino-balkanischen Romania*. Wien 1906.
- Battisti, Carlo. *Le dentali esplosive intervocaliche nei dialetti italiani*. Halle a. S. 1912.
- *Storia della "questione ladina"*. Firenze 1937.
- Coco, Francesco. *Introduzione allo studio della dialettologia italiana*. Bologna 1977.
- Iordan, Iorgu. *An Introduction to Romance Linguistics. Its Schools and Scholars*. Traduzione dal rumeno di John Orr. Oxford 1970².
- Körting, Gustav. *Encyklopädie und Methodologie der romanischen Philologie*. Zusatzheft, Heilbronn 1888.
- *Handbuch der romanischen Philologie*. Leipzig 1896.
- Kramer, Johannes. «Plädoyer für ein *Etymologicum Graeco-Romanicum* als Baustein für ein neues *REW*», in: J. Kramer (a cura di), *Sive Padi ripis Athesim seu propter amoenum. Festschrift für Giovan Battista Pellegrini*. Hamburg 1991.
- Malkiel, Yakov. *Die sechs Synthesen im Werke Wilhelm Meyer-Lübkes*. Wien 1989.
- Meyer-Lübke, W. *Romanische Lautlehre*. Leipzig 1890.
- Moldenhauer, Gerhard. «Verzeichnis der Veröffentlichungen von Wilhelm Meyer-Lübke», *ZfSL*, LXI (1938), pp.385-440.
- Monteverdi, Angelo. *Manuale di avviamento agli studi romanzo. Le lingue romanze*. Milano 1952.
- Pedersen, Holger. *Sprogvidenskaben i det Nittende Århundrede: Metoder og Resultater*. Kjøbenhavn 1924.
- Portius, Simon. *Grammatica Linguæ Græcæ Vulgaris*. Reproduction de l'édition de 1638, suivie d'un commentaire grammatical et historique par Wilhelm Meyer[-Lübke], avec une introduction de Jean Psichari. Paris 1889. (L'edizione originale: Simon Portius, *Grammatica Linguæ Græcæ Vulgaris*, in: Carolus du Fresne, Dominus Du Cange, *Glossarium ad Scriptores Mediæ et Infimæ Græcitatis*, I, Lugdunum 1688, pp. xix-xl).
- Renzi, Lorenzo. *Nuova introduzione alla filologia romanza*. Bologna 1987².
- Sandfeld, Kr. *Linguistique balkanique: Problèmes et résultats*. Paris 1930.
- Seifert, Eva. «Das Katalanische in den Werken von Friedrich Diez», in: *Homenatge a Antoni Rubió i Lluch: Miscel·lània d'estudis literaris, històrics i lingüístics*, I, Barcelona 1936, pp. 193-99.
- Tagliavini, Carlo. *Le origini delle lingue neolatine. Introduzione alla filologia romanza*. Bologna 1972⁶.

*) Eccetto i dizionari etimologici romanzo in questione.

- Thomas, A. «Comptes rendus: Romanisches etymologisches Wörterbuch, von W. MEYER-LÜBKE. 1^{re} livraison. Heidelberg, Winter, 1911», *R. XL* (1911), pp. 102-11.
- Vasconcellos, J. Leite de. *Opúsculos*, IV, Parte II, Coimbra 1929.

A. ITALINISCHES GEBIET.

A.

A. ad ii., sp. pg. 6, pr. a. z., fr. à, wal. a, präpos. pom lat. ad, vornehmlich auch als casuspartikel angewandt. Ob das roman. a in gewissen fällen nicht vielmehr aus apud abgeleist sei, darüber s. Rom. gr. III. 145. Eine zss. ist if. da, charw. dad, von der ad, entsprechend dem ahd. fona, nhd. von, aus af ana nach Grimm IV. 782. Man bemerkt dieselbe schön in sehr alten urkunden z. b. Muratori antiqu. ital. V. 329. III. 565. Eine ähnliche zss. scheint das pr. d aus (der bedeutung nach fr. des), nämlich von de ab mit angefügtem s altvoid. dos Chois. II. 1019.

Abisso it., pr. abis abisme, fr. abîme, sp. pg. abismo, sard. abismu, aigrand, holle; ob. it. abissare u. sobhissare, pr. abissar, sp. abismar, fr. abimer in den abgrund, versenken u. dol.; von abyssus (ἀβύσσος). Abisme abismo ist ein substantivischer superlativ (Clester abgrund), wie lat. oculissimus, mlat. dominissimus, it. cassisimo u. a. ogl. Rom. gr. II. 48. III. 14. Zu merken die ital. neuerform nabissò aus der üblichen verbindung in abiso wie ninferno aus in inferno entstanden, daher das dische nobis, s. Grimms myth. 766, Hoffmanns hor. belg. V. 38.

Abrigo sp. pg., pr. abri, fr. abri schutz; ob. abriga, ahd. abri car, abriter für abrier mit euphonischen wie in. gefüllter, colloneux, juteux vom jus u. a.) schützen, decken. Ufsonst hat man sich bemüht Rem lat. apicus den sim des roman. wories zu entlocken: was die sonne beschient, ist und bleibt unbeteckt. Läßt sich letzteres aus keiner andern sprache nachweisen, so darf als etymon ein ahd. hi-rihan decken (anl. rihan enthalten findet sich) vermutet werden, s. Rom. gr. I. 276. Für abriter sagt man im Jura avriller, was wohl nur diminutivisch ist. Die bern. mundart spricht mit tenuis apriga.

A cabar sp. pg. pr., anchever fr. ausführen, wollen-

A.

'Abbacorechenkunst, auch pr. abac; von abacus tisch, den man mit feinem sand bestreute um zahlen darauf zu schreiben, rechenkunst, bei den Römern.

Abrastino o wilde weinreube; aus labruscum entstellt,

sp. lambrusca, s. Rom. gr. I. 212.

Accertello ein raubvogel, wamenweihe; dimin. von accipiter.

Adonare unterwerfen, niederschlagen Dante Inf. 6, 34: l'ombra, ch'adona la grave pioggia. Domare schenkt nach zu liegen, aber inlaulendes in geht nicht wohl in n über. Das wort ist gemeiniron., pr. adonar hingeben, überliefern, sp. adonarse, fr. s'adonner sich frügen, von donare: an die hingebung knüpft sich die unterwerfung, ganz wie im sp. rendir von reddire.

Afr. s. afre II. c.

Agueffare befügen Dante Inf. 23, 16: se l'ira sovrall mal voler s'aggueffa; egl. annehmen, wie lat. adletere, vom ahd. wlan weben. Dasselben ursprungs ist das longob. wiffa griffa das einem grundstücke angehörente zeichen des bestizis, ob. guiffare etwas mit einem solchen zeichen versehen. Vgl. darüber Schmeller IV. 35 n. weissen.

Agognare ängstlich verlangen; nom gr. ἀγωγῆ mit gl. bed. Das sost. ἀγνία ist auch den andern sprachen gemein.

Agrotto grotto kropfogei; von onocrotalus.

Aja temn; von area, fr. aire, pg. eira.

Ajo s. ayo II. b.

'Albaro albero schwärzspoppel, fr. (in Berry) aubrelle, ahd. albari, nld. alber. Catal. alba heißt überhaupt spoppel, urspr. wohl weißspoppel, von albus, sp. albar weißlich; im it. albaro, egl. der. weißlichebaum, muß der begriff ausgeartet

d. h. auf eine andre species derselben gattung übertragen worden sein.

Fig. 1. Il dizionario del Diez (1853)

A.

A und ad *it.* sp. *pg.* i. pr. a u. az, fr. a, uol, a, präposition, vom lat. *ad*, *vornimhlich* auch als *ausgezählt* angewandt. Ob das rom. a in geistern füllen nicht vielleicht aus *apud* abgeleitet sei, darüber s. Rom. *gram.* III, 160, 161. Diese *ess* ist it. da, churr. dad, von da ad, berets in urkunden des 7. und 8. Jh. vorhanden (Rom. *gramm.* II, 25), entsprechend dem *ad*, *fons*, *sab* von, aus af ana, nach Grimm IV, 782, Uebet das diesem id. da, begagnende okzitane dat sche man *Bugye*, Zischer, für vergl. sprach. III, 419. Für da sprach man absordisch dahin, nach Delius nicht von de ad, sondern von de ab, s. dessen schrift über den sard. dialect p. 4.

A bisso *it.* pr. abis und abisme, fr. abime, sp. *pg.* abismo, sard. alisum *algrund*, helle; vñ. it. abissare, pr. abissar, sp. abismar, fr. abimer, in den *algrund* versinken u. dgl., von abyssus (*aphuros*). Wer haben, wie es scheint, in abisme, abismo einen substantiellen superlativ *oceano* ohne etwa in dem üblichen metat dominissimus vor uns, man wollte damit den tiefsten abgrund, den der helle, stärker *verschlingen*; übrigens ist *aphuros* von haus aus ein adjektiv, mittlin sur gradation beredigt. Abissimum kommt in abyssinus zusammengeh. wie metissimum in metesse. Man hat auch am abyssinus gedacht, aber das suffix ismus gibt in dem jüngern sprachen nur abstracta, höchstens collectiva. Andere vermuhten eine accusativform darin, aber wäre absurdum das franz. wort nicht abisson gewesen, wie suum son, Carothon Charlon er- galt? Zu merken die ital. nomen abisso aus der üblichen verbbindung in abisso wie nibisso aus in inferno entstanden (ininferno in einer alten messe, Mone p. 20), daher das ditsche nobis, s. Grönin, Myth. 76, Hoffmann, Hor. belg. V, 38.

Abrigo *sp.* *pg.*, pr. abrio, fr. abri schule; vñ. sp. *pg.* abrigar, pr. abrigar, abriar, fr. abriter (für abriter mit eingeschlossen t wie oft) schützen, decken. Umsonst hat man sich bemüht, denn lat. apricos den sinn des rom. wortes zu entlocken: was die sonne beschützt ist und bleibt unbekcht. Läßt sich leichteres aus keiner andern sprache nachhunzen, so darf als *ctymon* ein ad. biriken decken (mit-fian enthalten findet sich) vermuthet werden. Für abriter sagt man in Berry abrier, im Jura aviller, was wohl nur diminutivisch ist. Die bern. mandant spricht mit tanus apres — (Region Main und Littoral, welche diese herleitung angefordert haben und für aprius angebrachten sind, beweist der Krit. anhang

A. ITALIENISCHES GEBIET.

A.

Abbaeo rechtenkunst, auch pr. abac: vom *abac* *tisch*, den man mit *fixem* sand bestreut, um solchen darauf zu schreiben, *rechtenkisch*, bei den Römer.

Abuzzo tanne (reden abete, abete). Man beobachtet die id. bludungsgesetz genauer, wenn man dieser form nicht abies, da t (in abitem) schwachlich zu geworden war, zu gründe legt, sondern **abictens*, abictens, für abiegus, wie auch andre baumnamen (faggio, prugno, quercia) auf abiegen berufen.

Abuzio wilde Weinranko; aus labruscum, sp. lambrusca, indem sc, wie in misto für mischio u. a., in si austere und I als artikel verstanden ward.

Accortello ein rauwege, warmewiche; dinini, von accipiter.

Adonare unterwerfen, niederschlagen *Inf.* 6, 34. l'ombra ch'adona la greve pioggia. Domare schaut mal, zu liegen, aber *intendentes* in geht nicht wohl in n über. Das wort ist germanomatisch, pr. *adonar* hingehen, überliefern, sp. *adonarse*, fr. s'adonne sich führen, von *donare*: an die königliche knippe sich die unterwerfung, ganz wie im sp. rendir von reddere.

Agroffare befüllen *Inf.* 23, 16: se l'ira sorra'l mal voler s'aggueffa; *eygniti*, anwelen, wie lat. adtextere, vom *aed.* *witan* welen. Des selben wortungen ist das longo, white oder gruffa, das einem gründstücke angehörende entlohn des besties vñ. gruffe etwas mit einem solchen secken verschonen. *Pgl.* darüber Schmetter IV, 15 s. v. weiffen. Dafin gehört auch fr. giffer ein haus mit gips steichen d. h. es *confiserem*, s. Grönin, Ricor.

Albotak, *I*, 155, der es unbedenklich auss ist, gesso (gips) ansteilen läft. A gegenare üngleich verlangen; vom gr. *aywepi* mit gl. *bud*. Das steht, *çywpi* ist auch dem andern romanischen sprachen gemein.

Agrotto, grotto *kröppigel*; von onocrotalus, stark abgeplattet. *Aja tenne*; von area, fr. arie, *pg.* eira. Albaro, albero schwarzapfel, fr. (in Berry) aubelle, ad. albari, vñd. aber: *Catal*, alba heißt silberkarpf puppel, wursprungl. wohl wußtigigel, von albus, sp. albar weißlich; im it. albaro, eigenth. der weißebaum, wußt der begriff ausgeartet d. h. auf eine andre species derselben

A.

1) *a*, der erste Buchstabe des lateinischen Alphabets, hat diese Stellung in allen romanischen Alphabeten behauptet.

2) *ā*, *ah*, Interj., ist in allen roman. Sprachen üblich.

3) *āb* (vgl. gr. *ἀρό* aus *ἀπ-α*), *abs* (vgl. gr. *ἄντης* aus *ἀπ-ας* [„voraugust. meist *ab*, *a* selten im Vergleich zu *ab* u. nur vor Kons., aber auch bier seitener als *ab*; erst in der august. Zeit *ab* vor Vokalen, *a* vor Konsonanten; *abs* schon bei Plautus, später nur *abs te* neben *a te*.“ Vanček, Wtb. I 36]. Im Vokalat. wurde vor Konsonanten ausschließlich *a* gebraucht, vgl. Haufleiter, ALL III 148). Die Präd. *a*, *ab*, *abs* ist im Romanischen nur in Zusammensetzungen erhalten, ihre präpositionalen Funktionen sind meist von *de* übernommen worden. Eine „Storia della proposizioni a e dei suoi composti nella lingua italiana“ hat B. Bianchi erscheinen lassen (Florenz 1877), vgl. über das Buch Flechia, AG IV 368.

4) [**ābietio*, -are nach Dz 353 Stammwort zu ital. *avacciare*, vgl. jedoch Caix, St. 3, u. unten *vivacitius*.]

5) [**ābaco*, -are, mutmaßliches Ursprungswort zu ital. *abbacare*, Unsinn reden. Ob **abacare* von *abacus* abgeleitet ist, müsste wegen des dann anzunehmenden Bedeutungsüberganges als zweifelhaft, wenn auch nicht gerade als undenkbar erscheinen; vielleicht sind in *a-ba-ca* die Namen der drei ersten Buchstaben des Alphabets enthalten, so dass die ursprüngliche Bedeutung des Verbums *sein würde*, „das ABC hersagen, ganz elementare und triviale Sachen schwätzen.“ Dz 662 *rabächer* lässt die Ursprungsfrage offen, ebenso lässt er es dahingestellt, ob in frz. *rabâcher* ein Kompos. von **abacare* zu erblicken sei. Scheler im Dict. spricht sich, nachdem er andere in Vorschlag gebrachte Ursprungsworte (1. *rabasser* = *rabaisser*, 2. *rabattre*, angeb. v. gr. *ῥάβαττειν*, 3. *bâche*, 4. *rêvasser*) mit Recht als unzulässig bezeichnet hat, dahin aus, dass *rabâcher* von *rebec*, *rabac* (= arab. *rabâd*) „Geige“ abgeleitet werden müsse u. also eigentlich so viel wie „ableiern, immer dasselbe sagen“ bedeutete. Bei der letzteren Annahme dürfte man sich vorläufig beruhigen können.]

6) *ābætus*, -um, i. m., Rechenbrett, Spiel, Schenk-tisch u. dgl. (vgl. ALL I 430); ital. *abbaco*, Rechen-kunst; pro v. *abac-s*. In den übrigen roman. Sprachen nur gel. W. Vgl. Dz 951.

7) (*āb annō* (siehe *annus*), davon nach Dz 353 s. v. *avannota* (ital.), nicht über ein Jahr altes Fischchen; s. dagegen Caix, St. 4, u. Bugge, R IV 366. Vgl. unten hic haec hoc.)

[**ābāntaticum* s. *abante*.]

8) *āb-āntē*, als Präd. mit Acc. od. Abl., vor etwas weg, *ab eum* Itala in Nauim I 6, ed. Mai, *ab oculis*, Gruter inscr. 717, 11; od. als Adv. vorweg, Orelli inscr. 4396. Vgl. Wölfflin, ALL I 437; Hamp, ib. V 335; it. *avanti*; rtr. *avant*; prov. *abans*; frz. *avant*. Von *abante* wird wieder abgeleitet das Subst. **abantaticum*, Vorteil, = ital. *vantaggio*; prov. *avantatge-s*; frz. *avantage*; span. *ventaja*, ptg. *vantagem*; vgl. Dz 21 anzi.

9) [**ābūntēo*, -are (v. *ab-ante*), vorrücken; ital. *avanzzare*; rtr. *vanzar* (vgl. Horning p. 58, 61, 63); frz. *avancer*. Vgl. Gröber, ALL I 240 unten.]

10) bask. *abarquin* (v. *abarra*, zartes Holz od. Zweige u. *quia* Sache), davon nach Dz 413 span. ptg. *abarca*, grober Schuh.

11) *ābbas*, -um, i. m. (chald. *ābā*; vgl. ALL II 292, Abt.; ital. *abbà*, *abbâta*; prov. *abas*; frz. altfrz. *abbes*, c. o. *abbé*, nfrrz. *abbé*; span. *abad*; ptg. *abbade*.

12) *ābbatia*, -um, f. (v. *abbas*; vgl. ALL II 444), Abtei; ital. *abbadia*, *badia*, *abazia*; prov. *abadia*; frz. *abbaye*; span. *abadía*; ptg. *abadia*.

13) *ābbatissa*, -am, f. (Pom. z. *abbas*; vgl. ALL II 445), Äbtissin, ist in entspr. Form in alle rom. Spr. übergegangen.

14) [**āb-battilo*, -are, nach W. Meyer, Z. X 171, Grundwort zu ital. (pistoj.) *abbiaccare*, der Bedeutung nach = *soppestare*, *infrangere*. Caix, St. 128, führte das Wort auf **flaccare* zurück, wegen Meyer mit Recht einwendet, dass der Übergang von f. l' unmöglich sei.]

15) **āb-battuo*, **āb-batto*, -erē (s. *battuo*, *batto*), niederwerfen. (Über die Verbalecomposita mit ab vgl. Dz., Gr. II 420 u. Wtb. 393 *ribaltare*); ital. *abbattere*; run. *abat*, *ui*, *ut*, *e*, vgl. Ch. *bat*; rtr. *abatter*, a. Ulrich, Chrest. II 216; prov. *abatre*; frz. *abatre* (dav. u. a. die Subst. a l'frz. *abatis*, gleichsam **āb-batt-aticum*; neufrrz. *abat*, welches letztere in der Bedeutung „Platzregen“ volksetymologisch auch *abas*, gleichsam à *bas*, geschrieben wird, vgl. Fals in RF III 494 Z. 9 v. o.); span. *abatir*; ptg. *abater*.

16) **āb-brëvio*, -are (nur spätlat., vgl. ALL II 450), abkürzen; prov. *abreviar*; altfrz. *abregier*; nfrrz. *abréver*. In den übrigen rom. Spr. nur gel. W. Vgl. Gröber, ALL I 233 s. v.

17) [**āb-brëvi*, -are (v. *brëvis* = prov. *breu*, frz. *brief*), abkürzen; prov. *abreviar*; frz. altfrz. *abriever*, *abriver*. Vgl. Gröber, ALL I 233 s. v. Das Part. *abrivé* setzt Förster, Gl. z. A. et M., = **ad-bri-gatum* an.]

18) [**āb-cido*, -cidi, -cïsum, -ere (v. *caedo*, töten), nach Gröber, ALL I 233 s. v., Grundwort z. altital. *ancidere*, prov. *auciare*, altfrz. *ocire*. Vgl. dagegen Caix, St. 1, u. Fumi, Misc. 95, wo *ancidere* u. *auciare* in überzeugender Weise auf *occidere* zurückgeführt werden. S. unten *incidere* u. *occidere*.]

