

平成二十七年卒業論文題目一覧

〈国語〉

我妻 理奈	現代における若者言葉の特徴的表現について	平安女流文学論
阿部 美郷	演劇教育と演劇的手法を用いた実践に関する研究	紫式部とその周辺をめぐって
遠藤 優生	湯本香樹実『岸边の旅』論	現代少女マンガ論
小野寺健太	銀雀山漢墓竹簡『孫子』の兵法研究	「シンデレラストーリー」をめぐって
蠣崎 真純	コミュニケーション能力を高めるための対話指導の研究	「走れメロス」における「文学の力と教材の力」についての研究
加藤 優和	青森県下北地方における方言の存亡について	遊女文学論
金原 峻	—若年層と高年層の使用の関係から—	近現代文学に描かれた遊女をめぐって
鎌田 美月	古典学習における文法の取り扱い方に関する研究	「遮那王義経」論
上館 倫子	遙かなる天命・苦悩する霊獣	漫画家沢田ひろふみによる義経像の造型をめぐって
菊地 美咲	小野不由美『十二国記』を読み解く	東日本大震災で被災した福島県相双地区の方言について
杏澤 充	『金閣寺』論	想像力を培うファンタジー作品の指導に関する研究
小山莉津子	美意識と愛憎の相剋をめぐって	文学単元における読み書き関連学習についての研究
昆野 理恵	現代日本『魔女文化』論	徳字考
西條 雅俊	秋田の国語教育における単元学習的授業創りについでの研究	恩田陸の〈ノスタルジア〉観
坂本 真実	オノマトペの歴史的研究	原初の記憶をめぐって
佐倉 友暁	「継子いじめ譚」の研究	魯迅『故郷』研究
佐々木 忍	学校教育における日本語教育の教材について	翻訳文学及び教材的意義の視点から
	小学校国語科における対話力についての研究	ドイツニーワールド論
	字幕の歴史的考察	ウオルト・ディズニー〈Happy〉の戦略の解明
	技巧的翻訳と吹き替えの共存をめぐって	北海道方言の特性について
	孫過庭の『書譜』研究	—地域意識の観点から—
		青森県東津軽郡平内町における身体に関わる方言
佐々木 優希		
佐々木 真愛		
佐々木 結貴		
佐藤 裕也		
清水 慧		
末永 貴志		
外田 温子		
武田 健吾		
田中 駿晴		
田中 館沙月		
田村 大輔		
寺田 沙織		
長門 優汰		
長谷部 大貴		
八桁 一喜		

について

宮崎 蒼

異文化理解を含んだ日本語教育の可能性

―日韓両言語と文化の比較・対照研究から―

吉岡 朋香

規則性から探る宮澤賢治のオノマトペの世界

輪嶋 隼

北海道・東北地方のアイヌ語地名について

〈書道〉

菅野 迪子

左利き書字者への書教育のありかたについて

佐々木美穂

余白から見る日本人の美意識

佐藤 初音

書芸術のめざすもの ―書展のあり方を中心に―

花部 雄

手書き文字が人に与える心理的影響についての考察

武藤 涼子

楷書の美しさについての考察

―唐の三大家をめぐって―

前田 駿

源氏物語と書

平成二十七年修士論文題目一覧

閔 暁娣

女性のことばにおけるポライトネスの中日対照研究

―語気詞と終助詞に注目して―

郭 新宇

蹴鞠についての研究 ―中国古代史料に基いて

菅野 義郁

平壤貞柏洞三六四號墳出土竹簡『論語』からみた

『論語』の成立についての研究

黄 弟璽

『漢書』王莽伝による班固の経学思想の研究

佐々木智也

小学校国語科文学教育実践場面における読みの相互作用の研究

相互作用の研究

―「解釈共同体」の形成と「自立した読者」概念を志向して―

高橋亜里沙

日本人のための朝鮮・韓国語学習書の歴史

張 燕

現代中国の流行語に関する社会言語学的研究

チョールナヤ・オクサーナ

―日本流行語と対照して―

賢治童話の絵本化をめぐる研究

賢治童話の絵本化をめぐる研究

賢治童話の絵本化をめぐる研究

呂 慧云

漢代画像石における幾何文様の研究

谷川雁と現代抽象美術家たちの挑戦

―谷川雁と現代抽象美術家たちの挑戦―

平成二十七年岩手大学語文学会・発表題目一覧

第四十五回大会（平成二十七年七月十一日）

I 研究発表

中国語と日本語の女性ことばのポライトネス

―語気詞と終助詞に注目して―

閔暁娣（岩手大学大学院）

谷川雁の賢治童話絵本化の試み

チョールナヤ・オクサーナ（岩手大学大学院）

蹴鞠についての研究 ―中国古代史料に基いて―

郭新宇（岩手大学大学院）

日本人のための朝鮮・韓国語学習書の歴史

―江戸期から明治期にかけて―

高橋亜里沙（岩手大学大学院）

小学校国語科文学教育実践場面における読みの相互作用の研究

―「解釈共同体」の形成と「自立した読者」概念を志向して―
佐々木智也（岩手大学大学院）

第四十六回大会（平成二十七年十一月二十八日）

I 卒業論文中間報告

小学校の文学的文章における読み書き関連学習についての研究
武田健吾（岩手大学）

II 研究発表

平壤貞柏洞三六四號墳出土竹簡『論語』からみた『論語』の成立
についての研究
菅野義郁（岩手大学大学院）

『漢書』王莽伝から班固の経学思想を考える
黄弟璽（岩手大学大学院）

III 講演

岩手大学だからできること

田中成行（岩手大学）